



PREMIO LIBROGAME MAGNIFICO 2024

Il Premio **Librogame Magnifico** è un premio creato dalla collaborazione tra **Ludo Labo**, responsabile della direzione artistica di **Play - Festival del Gioco**, e **Librogame's Land**, la più grande comunità italiana di appassionati, autori e recensori di librigioco.

Caratteristiche generali

Il Premio nasce nel 2022 su diretta ispirazione del premio **Goblin Magnifico** come premio dedicato al mondo dei librigioco.

Ideato da Ludo Labo in collaborazione con Librogame's Land, il premio ha lo scopo di indicare, premiare e valorizzare il **miglior librigioco pubblicato nei 12 mesi** precedenti, e in particolare, nella terza edizione, dal 1 Marzo 2023 al 29 Febbraio 2024.

Il premio sarà ospitato da Play – Festival del Gioco durante l'Edizione 2024.

Il Premio consiste in una sola categoria, che contempla storie a bivi, romanzi interattivi, librogame, fumetti a bivi, fumettigame, librigioco visuali, scenari in solitario per giochi di ruolo e librogame app.

L'Organizzazione del Premio propone tra i **20 e i 25 titoli candidati**, scelti tra quelli più rappresentativi e migliori del periodo in questione, e non sindacabili.

A quel punto, la community di Librogame's Land è chiamata a votare online, tramite gli strumenti più adeguati per garantire la maggiore trasparenza e correttezza possibile, in due fasi distinte:

- La prima votazione ha l'obiettivo di scegliere la rosa dei 5 finalisti del Premio. Ogni membro del forum "Librogame's Land" che si sia iscritto prima o durante il periodo di riferimento del Premio (nella presente edizione, entro il 29 febbraio 2024) può partecipare alla votazione **in qualità di giurato** e votare un titolo tra quelli candidati. I 5 titoli aritmeticamente più votati entro la data indicata per la prima votazione accedono allo spareggio finale **in qualità di finalisti**, e gli esiti del voto sono mantenuti segreti dall'Organizzazione, fino al momento dell'annuncio dei finalisti. I finalisti vanno intesi "a pari merito", senza nessuna classifica.
- La seconda votazione si svolgerà in un lasso di tempo successivo, secondo modalità analoghe. Ha l'obiettivo di individuare il titolo vincitore dalla lista dei 5 finalisti, e gli esiti del voto sono mantenuti segreti dall'Organizzazione, fino al momento della Premiazione.

Oltre al vincitore, l'Organizzazione ha la facoltà non vincolante di assegnare una menzione speciale (con o senza motivazione) a uno qualsiasi dei titoli candidati.



Finalità e intenti

Il premio ha l'intento di evidenziare una precisa selezione di librigioco distintisi fra gli altri nel periodo di riferimento, e premiarne uno con il logo e il titolo di "Magnifico", cioè il migliore, il titolo che non potrà mai mancare nella collezione di ogni amante del genere.

Il Premio ricerca e persegue espressamente il parametro della qualità, nel testo, nel gameplay e nella cura editoriale; l'intento è quello di premiare la giocabilità, la longevità, la profondità e l'approccio "esperto"; non è nelle finalità del premio incentrarsi su criteri come la facilità di reperimento, l'accessibilità dei contenuti, le caratteristiche gateway, la sorpresa dell'anno o l'originalità di tematiche e regolamento.

Il logo verrà messo a disposizione della casa editrice del titolo vincitore, che potrà esporlo e disporne come ritiene opportuno, a testimonianza dell'apprezzamento ricevuto e della considerazione acquisita all'interno del panorama librogamistico italiano, fra i primi per importanza nel mercato mondiale.

Il Premio, per sua missione e linea editoriale, deve promuovere il titolo migliore indipendentemente dalla provenienza, dalla casa editrice, da chi lo ha scritto e realizzato, e dalla lingua di pubblicazione originale.

Titoli ammissibili

La selezione dei titoli candidati e la verifica delle condizioni di ammissibilità è appannaggio dell'Organizzazione del Premio.

A parte i requisiti tecnici, il giudizio di merito sulla selezione effettuata è insindacabile.

Data di pubblicazione. I librigioco ammissibili alla selezione del premio devono risultare pubblicati nei 12 mesi precedenti alla promulgazione del Premio, nella sua edizione corrente. Per l'edizione **Librogame Magnifico 2024** vengono presi in considerazione i titoli pubblicati nel periodo Marzo 2023 – Febbraio 2024.

Edizione. Sono ammissibili di norma solo le prime edizioni in italiano dei titoli, ma sono ammesse deroghe ed eccezioni a questo vincolo in caso di riedizioni che modifichino in maniera rilevante testo, traduzione, impianto grafico e altre caratteristiche del titolo (ad esempio, le riedizioni dei titoli delle collane *Lupo Solitario*, *Misteri d'Oriente* e *Blood Sword* sono ammesse, la seconda tiratura riveduta e corretta di *Le Fatiche di Autolico* non è ammessa).

Collane. Sono ammissibili titoli che appartengano a collane lunghe o brevi, purché il titolo sia sensatamente pensato per poter essere giocato anche da solo.

Autoproduzioni. Sono ammissibili le autoproduzioni, anche del tutto amatoriali, testuali, cartacee, in print on demand o digitali, lanciate tramite crowdfunding, concorsi, riviste o pubblicazioni speciali, purché siano effettivamente "pubblicate" nel periodo di riferimento; sono ammissibili i *librinostri* di LGL pubblicati in versione digitale e/o cartacea nel periodo di riferimento.



Codice etico della giuria

Sono ammessi come membri della giuria le persone iscritte al Forum di Librogame's Land entro una data antecedente alla promulgazione della corrente edizione del Premio.

Per l'edizione 2024, la libera partecipazione alla giuria è concessa a ogni persona sia iscritta al Forum entro il 29 Febbraio 2024.

Ogni membro della giuria esprime le proprie preferenze in piena libertà secondo il proprio insindacabile metro di valutazione, tra i titoli candidati e finalisti.

I membri della giuria si impegnano a non tutelare né favorire interessi personali né di terzi di qualunque forma o finalità che non sia il proprio libero pensiero.

Qualora vengano riscontrate pressioni interne o esterne, oppure manipolazioni delle informazioni riservate, oppure modifiche del proprio operato, verificabili e oggettive, il membro ha il dovere di segnalare la cosa immediatamente all'Organizzazione.

Ogni persona venga riconosciuta contravvenire deliberatamente alla libertà e indipendenza di giudizio propria o tentare di condizionare altri membri della giuria con qualunque mezzo al di fuori degli spazi preposti alla libera discussione, sarà immediatamente eliminata dal voto e i suoi voti saranno resi nulli.

L'Organizzazione ha inoltre la facoltà di comminare sanzioni di varia entità, compresa l'esclusione dal premio, nel caso in cui vengano accertate palesi violazioni del presente regolamento o comportamenti fortemente scorretti perpetrati allo scopo di favorire un determinato titolo in concorso.

A nessun titolo un membro della giuria può richiedere di sua iniziativa né ricevere copie di titoli per il Premio Librogame Magnifico.

Nel caso un membro della giuria sia coinvolto in attività terza rispetto al Premio Librogame Magnifico (ad esempio blog, riviste, siti web, manifestazioni o eventi o in senso lato qualunque attività non correlata direttamente o indirettamente con LGL), questi potrà liberamente ricevere copie prova campione da parte di case editrici, distributori, autori, autrici o soggetti terzi, specificatamente per le attività non inerenti direttamente o indirettamente il Premio.

Ogni membro della giuria, all'atto della partecipazione alle procedure del Premio, si assume ogni responsabilità da essa derivante e si impegna attivamente al rispetto di questo codice etico.



Organizzazione del Premio

L'Organizzazione del Premio è composta da rappresentanti di Ludo Labo / Play e da una selezione operata tra i moderatori e amministratori di LGL, e cioè per l'edizione 2024: Tiziana Lauro, Matteo Bisanti, Francesco Di Lazzaro, Alberto Orsini e Aldo Rovagnati, con il supporto di Luca Fabbian per la parte tecnica.

Il ruolo dell'Organizzazione è quello di selezionare i titoli candidati, garantire lo svolgimento trasparente e corretto delle modalità di voto, gestire il voto segreto dei titoli finalisti e organizzare la premiazione finale durante **Play - Festival del Gioco** di Modena dell'anno in corso.

Sebbene sia auspicabile che i membri dell'Organizzazione partecipino a tutte e tre le fasi possono anche limitarsi a una parziale partecipazione. Nessun membro dell'Organizzazione può candidare né votare in alcuna fase un titolo di cui sia coinvolto a livello autoriale, di curatela, collaborazione o partecipazione di ogni genere (fa fede l'elenco dei crediti del libro in questione). I giurati non hanno questo limite.

Segretezza e riservatezza dell'Organizzazione

La comunicazione interna all'Organizzazione avviene tramite una sezione dedicata e riservata del forum di LGL e tramite e-mail ed è considerata segreta e riservata. Non potrà essere riferita o divulgata né integralmente né in parte in nessuna circostanza senza autorizzazione preventiva della stessa Organizzazione, previa unanimità dei suoi membri.

L'Organizzazione è tenuta a mantenere riservatezza in merito alle proprie e altrui opinioni in merito ai titoli in esame. Gli interventi pubblici (forum, social) devono essere moderati e mai in posizione di contrasto o contestazione. I membri dell'Organizzazione possono continuare a svolgere la loro attività di recensori e articolisti trattando anche i giochi in esame, purché con posizioni equilibrate e per quanto possibile equidistanti. Chiunque venga riconosciuto in maniera verificabile e oggettiva di contravvenire ai punti succitati sarà immediatamente allontanato dall'Organizzazione del Premio e i suoi voti resi nulli.

Al di là dei comunicati ufficiali (candidati, finalisti, vincitore ed eventuale menzione speciale), tutte le altre valutazioni devono restare interne all'Organizzazione con il massimo riserbo.

Calendario e modalità di votazione Librogame Magnifico 2024

- 2 Aprile 2024. Lancio ufficiale del concorso e delle modalità del Premio.
- 8 Aprile 2024. Inizio della prima votazione nelle modalità individuate.
- 21 Aprile 2024. Termine della prima votazione.
- 22 Aprile 2024. Annuncio dei 5 finalisti e delle modalità della seconda votazione.
- 29 Aprile 2024. Inizio della seconda votazione.
- 12 Maggio 2024. Termine della seconda votazione.
- 17-19 Maggio 2024. Premiazione e annuncio del vincitore a Play - Festival del Gioco.